



уфа



УЧИТЕЛЬ ГОДА-2021

30-41



Андрей Блинов, гимназия №93:



- Интернет бьет по общей грамотности сразу с двух точек: во-первых, сети настолько доступны, что ученики не утруждают себя чтением книг (все можно прочитать в кратком изложении), как следствие, страдает культура чтения, падает общая грамотность; во-вторых, молодежь придумывает свои выражения, часто адаптируя английские слова под русский язык, сокращает и без того не слишком длинные слова или специально пишет их с ошибками. Мне очень нравится саркастический вопрос по этому поводу: «Люди, которые пишут «пжлста» вместо «пожалуйста», что вы делаете с освободившимся временем?». Слово – тоже оружие, а с помощью русского языка можно выразить практически все. Во всем хороша золотая середина: нельзя злоупотреблять заимствованиями (особенно новейшими англицизмами), но не стоит и совсем от них отказываться.

ШИТЬЯ.

Язык должен быть достаточно гибким, чтобы развиваться. Комично звучат фразы, состоящие из большого числа заимствований (например: «Ресерчинг до всех доводит инфу, что для воркаута в нашем коворкинг-центре есть все самое необходимое, да и воркплейс приличнее, чем у конкурентов»). Однако немногим лучше звучат фразы, в которых привычные заимствования перепереведены на русский язык (например, по совету В.В. Жириновского, фермеров надо переименовать в кулаков).

Клиповое мышление мешает развитию умственных способностей обучающихся, особенно развитию памяти. Современные дети и подростки привыкли к ярким вспышкам на экране кинотеатра или монитора компьютера, поэтому читать скучную классику или даже смотреть старое кино без каких бы то ни было спецэффектов им неинтересно. Вот и взвалилась на современных учителей русского языка и литературы дополнительная обязанность – сделать что-то, чтобы дети опять читали. Противостоят всему плохому правильнее всего, подавая личный пример. Можно подключить методы мягкого убеждения.