

# **ВОПРОСЫ К УСТНОМУ ПЕРЕВОДНОМУ ЭКЗАМЕНУ (ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЁТУ) ПО ЛИТЕРАТУРЕ В 6А, 6Б И 6В КЛАССАХ**

## **1. Теория литературы, фольклор, древнерусская литература**

1. Календарно-обрядовые песни (колядки, масленичные песни, весенние, летние и осенние песни).
2. Пословицы и поговорки (дать определение и привести примеры).
3. Содержание и поучительный смысл сказания «Повесть о белгородском киселе».
4. Двусложные размеры стиха.
5. Теория литературы. Композиция. Роман. Сюжет.
6. Трёхсложные размеры стиха.
7. Что такое сказ?
8. Л.Н. Толстой о Чехове.
9. Художественное чтение и задачи чтеца (см. статью Г.В. Артоболевского).
10. Эпизод и фабула художественного произведения.
11. Учимся читать выразительно. Элементы интонации.
12. Мифы Древней Греции. Сюжет одного из подвигов Геракла.
13. Что такое легенда? Легенда об Арионе.
14. Значение поэм Гомера.

## **2. Проза**

1. Ссора А.Г. Дубровского и К.П. Троекурова на псарне. Причины и последствия ссоры (по роману А.С. Пушкина «Дубровский»).
2. Какие мысли и чувства вызывают у вас суд и чиновники в романе А.С. Пушкина «Дубровский»?
3. Владимир Дубровский и Мария Троекурова, история взаимоотношений (А.С. Пушкин, роман «Дубровский»).
4. А.С. Пушкин. Читательский отзыв об одной из «Повестей покойного Ивана Петровича Белкина».
5. И.С. Тургенев. Содержание одного из рассказов «Записок охотника».
6. Образ заглавного героя в сказе Н.С. Лескова «Левша».
7. Над кем и над чем смеётся А.П. Чехов в рассказе «Толстый и тонкий»?

8. Признаки рождественского или святочного рассказа в «Чудесном докторе» А.И. Куприна.
9. Рассказ об одном из главных героев (Ассоль или Грее) феерии А. Грина «Алые паруса».
10. Сказочное и реальное в сказке-были А.П. Платонова «Неизвестный цветок».
11. Чему учит нас рассказ В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой».
12. Рассказ от лица одного из героев (рассказчика или Лидии Михайловны) по «Урокам французского» В.П. Распутина.
13. Соединение юмористического и печального в рассказе В.М. Шукшина «Критики».
14. Сюжет рассказа «Тринадцатый подвиг Геракла» Ф. Искандера.

### **3. Рассказываем наизусть**

1. И.И. Дмитриев. Басня «Муха».
2. И.А. Крылов. Басня на выбор ученика.
3. А.С. Пушкин. «Пущину» или «Узник» (на выбор ученика).
4. М.Ю. Лермонтов. «Тучи».
5. М.Ю. Лермонтов. «Утёс».
6. Ф.И. Тютчев. Стихотворение на выбор ученика.
7. А.А. Фет. Стихотворение на выбор ученика.
8. Н.А. Некрасов. Чтение наизусть одной из глав стихотворения «Железная дорога».
9. Родная природа в стихотворениях поэтов XIX века. Рассказать одно стихотворение наизусть (Е.А. Баратынский, Я.П. Полонский, А.К. Толстой – на выбор ученика).
10. Стихотворения о Великой Отечественной войне. Рассказать наизусть любое из них (по программе 5-6 классов).
11. А.А. Блок. «Безумный вечер» или «О, как безумно под окном» (на выбор).
12. С.А. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали» или «Пороша» (на выбор).
13. А.А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...»
14. Н.М. Рубцов. «Звезда полей».